



GIANFRANCO BREBBIA | 100 anni

MARZO - GIUGNO 2023
VARESE | GALLARATE | MILANO

VENERDÌ 14 APRILE 2023
AULA MAGNA - UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DELL'INSUBRIA
Via Ravasi 2, Varese

VI CONVEGNO
"IDEA ASSURDA PER UN FILMAKER"

08.00 Registrazione partecipanti

08.30 Sigla e Presentazione - Giovanna Brebbia

Saluti delle Autorità

Angelo Tagliabue (Rettore Università degli Studi dell'Insubria)

Davide Galimberti (Sindaco del Comune di Varese)

Alberto Coen Porisini (Presidente del Consiglio Comunale)

Enzo Laforgia (Assessore alla Cultura del Comune di Varese)

Giuseppe Carcano (Dirigente UST Varese)

LA SFIDA RIVOLUZIONARIA DEL CINEMA SPERIMENTALE
(9.00 - 11.00)

Mauro Gervasini (Università degli Studi dell'Insubria) - *BET. La sfida dell'Avanguardia* - Proiezione del film BET di Gianfranco Brebbia (1973) (05:45')

Giovanni Luca Dilda (Archivista paleografo) - *Lo specchio di sé*

Fabio Minazzi (Università degli Studi dell'Insubria) - *Gianfranco Brebbia e il cinema come felicità. Alcune riflessioni sul New American Cinema, il Secolo breve e Il Protagonista*

Antonio Maria Orecchia (Università degli Studi dell'Insubria) - *Il "breve secolo" di Gianfranco Brebbia. Uno sguardo d'insieme*

Bruno Di Marino (Accademia di Belle Arti di Roma) - *Brebbia e l'underground: tra la provincia e il mondo*



Irene Boyer (Università degli Studi di Parma) - *Documentazione sperimentale dell'esperienza artistica dello studio 970 2 di Luciano Giaccari nei film di Gianfranco Brebbia*

Coffee break (11.00 - 11.30)

**IL GIOCO SAPIENTE DELLA LUCE E DEL COLORE
(11.30 - 13.00)**

Katia Visconti (Università degli Studi dell'Insubria)
A proposito di luci (ombre) e colori: il secolo dei lumi, le sue problematiche e la loro attualità

Corrado Greco (Conservatorio G. Verdi di Milano - Università degli Studi dell'Insubria)
Luci e colori nella Musica

Alberto Vianelli (Università degli Studi dell'Insubria)
Luce, colore, vita: sulla terra e in altri luoghi

Maria Vittoria Carosi (Architetto - Università La Sapienza di Roma)
Il gioco sapiente, rigoroso e magnifico dei volumi sotto la luce

Intervallo (13.00 - 14.00)

**COLORE/LUCE
L'ATMOSFERA ONIRICA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA
(14.00 - 15.00)**

Alina Marazzi (Regista - Milano)
L'arte del documentario dove spesso la realtà è più magica della fantasia
Intervista a cura di Mauro Gervasini

Federica Stevanin (Università degli Studi di Padova)
Corpo, fotografia e colore nell'opera di Arnulf Rainer

PREMIO "GIANFRANCO BREBBIA" 2023
PROCLAMAZIONE DEI VINCITORI E CERIMONIA DI PREMIAZIONE
(15.00 - 17.30)

Introduzione

Giovanna Brebbia

• **PREMIO "GIANFRANCO BREBBIA" ALLA CARRIERA 2023**

Professore Angelo Tagliabue (Magnifico Rettore, Università degli Studi dell'Insubria)
Giovanna Brebbia (Curatrice dell'Archivio "Gianfranco Brebbia")

Premio conferito dal Centro Internazionale "Gianfranco Brebbia" in collaborazione con l'Università degli Studi dell'Insubria al **pittore Vittore Frattini** e al **fotografo Carlo Meazza**.

Intervista a Vittore Frattini a cura di Rolando Bellini (Accademia di Belle Arti di Brera di Milano)

Intervista a Carlo Meazza a cura di Erica Tamborini (Artista e Storica dell'Arte di Milano)

• **PREMIO "GIANFRANCO BREBBIA" CINECLUB**

Introduzione

Giovanna Brebbia

Intervengono

Mauro Ferrari (Direttore Dipartimento Scienze Teoriche e Applicate dell'Università degli Studi dell'Insubria)

Francesca Strazzi (Consigliere delegato alle Politiche e Servizi per adolescenti)

Giuria del concorso cinematografico

Andrea Bellavita (Università degli Studi dell'Insubria)

Giovanna Brebbia (Centro Internazionale "Gianfranco Brebbia")

Antonio Orecchia (Università degli Studi dell'Insubria)

Ezio Vaccari (Università degli Studi dell'Insubria)

Katia Visconti (Università degli Studi dell'Insubria)

• PREMIO "GIANFRANCO BREBBIA" FOTOCLUB

Introduzione

Giovanna Brebbia

Giuria del concorso cinematografico

Rolando Bellini (Accademia di Belle Arti di Brera di Milano)

Giovanna Brebbia (Centro Internazionale "Gianfranco Brebbia")

Federica Stevanin (Università degli Studi di Padova)

Erica Tamborini (Storica dell'Arte, Milano)

CONCLUSIONI (17.30)

LA PARTECIPAZIONE AL CONVEGNO È GRATUITA CON ISCRIZIONE OBBLIGATORIA

Per informazioni e iscrizioni:

Segreteria organizzativa: eventi@gianfrancobrebbia.it

Tel: 3355928646



Evento organizzato da:



Centro Internazionale
"Gianfranco Brebbia"

In collaborazione con:



Centro Internazionale Insubrico
"Carlo Cattaneo" e "Giulio Preti"



Storia e storie del
mondo contemporaneo



Con il patrocinio di:



Con il contributo di:



Si ringrazia:

